

Musikalische:r Mentor:in :abo | amateur barock orchester

Das :abo ist das erste Laienorchester im Bereich der Alten Musik in ganz Deutschland. Engagierte Musiker:innen treffen sich regelmäßig im zamus, um groß besetzte Werke sowie Kammermusik der Barockzeit zu erarbeiten. Gemeinsam widmen sich die Musiker:innen der historisch informierten Aufführungspraxis und dem Spiel ohne Dirigent:in.

Monatlich finden Proben mit dem gesamten Orchester oder mit einzelnen Stimmgruppen (Streicher, Bläser und Continuo) statt. Zu den jeweiligen Stimmproben werden externe Profimusiker:innen engagiert, damit auch schwierige Werke gemeistert werden. Ist der/die Mentor:in beispielsweise ausgebildete Streicherin, werden gelegentlich Profimusiker:innen aus dem Bereich Continuo/Bläser hinzugezogen.

Für die künstlerische und musikalische Arbeit mit dem Orchester wird ein:e Mentor:in gesucht.

Tätigkeitsbeginn: **15.09.2026.**

Tätigkeitsdauer: **3 Jahre**

Anforderungen an den/die musikalische:n Mentor:in:

- Erfahrungen im Bereich der Orchester-/Ensembleleitung
- fundierte Kenntnisse im Bereich der Alten Musik (Stil, historisch informierte Aufführungspraxis: Artikulation, Verzierungen, Instrumentaltechnik usw.)
- Repertoirekenntnis (Auswahl möglicher Programme in Einklang mit Niveau des Orchesters)
- Koordination und Durchführung der monatlichen Proben in Absprache mit Stimmgruppen-Leiter:innen
- Koordination mit möglichen Kooperationspartner:innen (bspw. Hochschulen etc.)
- Flexibilität in der Probenarbeit
- Begleitung der Konzerte (Festival sowie weitere Auftritte)
- didaktische Fähigkeiten und Lust auf gemeinsame Arbeit
- individuelle Förderung der Musiker:innen
- Klarheit in der Kommunikation
- respektvoller Umgang
- Konfliktmanagement

Rahmenbedingungen:

Die Proben des amateur barock orchesters finden in der Regel sonntags, 10–17 Uhr monatlich zwischen September und Juni im zamus (Heliosstraße 15, 50825 Köln) statt.

Außerdem gibt es ein jährlich im Frühjahr stattfindendes Probenwochenende in einem umliegenden Tagungshaus, bei dem das anstehende Programm vertiefend geprobt wird.

Das :abo tritt im Rahmen des zamus: early music festivals (jährlich im Mai) auf und gibt zudem ein Konzert in der zweiten Hälfte des Jahres.

Die Programmauswahl findet in enger Zusammenarbeit mit der Programmgruppe des Orchesters statt.

Was wir bieten:

- ein engagiertes Orchester mit großer Leidenschaft für Alten Musik
- Unterstützung und Begleitung sowie enge Verknüpfung an das zamus-Team
- ungezwungene, wertschätzende Atmosphäre
- Vergütung: Proben und Konzerte werden mit üblichen Tagessätzen vergütet

Weiteres Vorgehen:

Sollte die Ausschreibung Ihr Interesse geweckt haben, schicken Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung (Ansreiben, Lebenslauf) sowie mögliche Eindrücke ihrer bisherigen Arbeit (Video, Aufnahmen) an folgende E-Mail-Adresse:

louis.boehm@zamus.de

Einsendeschluss: 15.11.2025

Das zamus wird zusammen mit dem amateur barock orchester eine Auswahl treffen und Sie ggfs. zu einem Probe-Dirigat am 07.12.2025 oder am 18.01.2026 einladen.

Weitere Infos erhalten Sie nach der Prüfung Ihrer Bewerbung.

*Wir erstatten keinerlei Reise-/Hotelkosten.